

Serenade

für Streichorchester
C-dur

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky op. 48

I. Pezzo in forma di Sonatina

Andante non troppo $\text{♩} = 126$

f *sempre marcatisimo* *ff sf sf*

9 *ff* *ff* *f* *ff*

18 *f*

27 *mf* *p dim.* *pp*

A Allegro moderato $\text{♩} = 84$

37 *f*

45 *cresc.* *ff*

B

53 *p* *cresc. al* *ff*

60 *p* *cresc. al*

67 *ff* *ff*

C

74 *f* *ff*

Violine I

81 *f* *ff* *fff*

86

91 **D** *p*

95 *p*

99 *pp*

103 *pp* *poco cresc.* **E**

107 *p*

112 *cresc.* *piu f*

116 *mf* *cresc.* *f*

119 *ff* **F**

123 *ff*

127 *ff*

131 *sempre ff*

135

139 *div. p cresc. poco a poco*

143 *unis. ff*

147

152

156 *H*

163 *cresc. ff*

170 *p cresc. al*

177 *ff p cresc. al*

184 *ff*

Violine I

190

196

202

207

211

215

219

223

227

232

236

239

I

K

L

M

f

ff

ff

p

pp

poco cresc.

p *cresc.*

più f *mf*

cresc. *f*

ff

243 

247 

251 

255 

259 

263 *unis.* 

267 

271 

Andante non troppo (tempo del comincio)
 275 

284 

II. Walzer

Moderato. Tempo di Valse. $\text{♩} = 69$

dolce e molto grazioso

p *cresc.*

11

20 **A** *a tempo* *ff* *stringendo* *rit.*

31 *p*

41 *f* *p* *più f cresc.* *mf*

51 *f* **B**

57

64

71 *rit.* *a tempo* **C** *mf* *mf cresc.*

78 *mf cresc.* *f*

86 *dim.* *mf* *mf cresc.*

94 *cresc.*

101 *f* *dim.* *Violine I*

108 *p* *p* **D**

117 *cresc.* *mf* *cresc.*

127 *rit.* *a tempo* *f* *ff* **E**

136 *stringendo* *rit.* *p*

147 *f* *p*

157 *p* *più f cresc.* *mf*

166 *f*

172 *f*

181 *f*

188 **F** *f* *Viol. II* *marcato* *dim.*

201 *pp* *pp* *ppp* *Viol. II*

215 *ppp* *pizz.*

III. Élégie

Larghetto elegiaco ♩ = 69

pp mp mp pp

pp mf pp pp

mf ff mf *Poco più animato* *molto cantabile*
Viola pizz. p

dim. p espr.

cresc. f

mf p *espr.*
cresc. poco a poco

f p cresc. poco a poco

sempre cresc. ff poco dim.

mf mf f

mf p *espr.* più f f

p cresc. f cresc. ff

mf *mettete i sord.*
Vello. 1

Violine I

93 *con sord.* *mf* *stringendo* *cresc.* *ff* *Più mosso*

102 *rit. molto* *p* *pp* *ppp*

109 **Tempo I** *pp* *mp* *pp* *mf* *pp*

117 *pp* *mf* *sf cresc.* *sf* *mf*

125 *dim.* *p* *mf* *f* *sf* *ff* *f*

133 *p* *pp* *mf* *cresc.*

142 *f dim.* *sf* *sf* *sf* *p < sf* *p < sf* *p > pp*

152 *sempre pp* *dim.* *p* *pp* *ppp* *pppp*

IV. Finale

(Tema Russo)

Andante $\text{♩} = 72$
con sord.

p

12 *p* *ten.* *ten.* *ten.* *p* *(Vc.)* *p*

22 *pp*

34 *rit.* *alzate sord.*

Allegro con spirito ♩ = 144

44 *senza sord.* *p* *V V V V*

54 *un poco marc.* *p* *mf* *f* **A**

64 *ff* *pizz. 1* *2*

74 *f* *mf* 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

84 *mf* *pù f* **B**

94 *arco* *mf* *f* 1

105 *mf* *f* *f con anima*

117 *f cresc.* **C**

129 *ff* *ff*

139 *ff* **D**

149 *ff*

157

165 *V* *f* **E** *Vello.*

317 *mf* *f con anima*

329 *f cresc.* **L**

341 *ff* *ff*

351 *ff* **M**

361 *ff* **N**

369

377 *ff*

386 *fff* *fff*
Molto meno mosso ♩ = del comincio

400 *ff* *marcatissimo* *string. al*

411 **Tempo I**

420 **Più mosso** *sempre fff*

429

440