



# Verklärte Nacht.

Gedicht vom Richard Dehmel

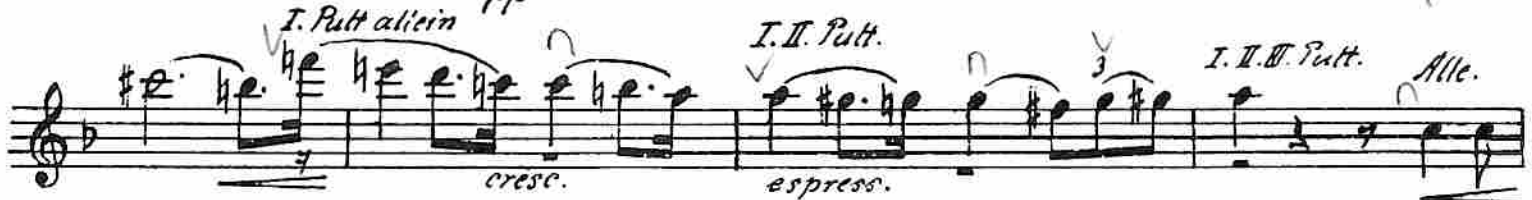
Für Streich - Orchester.

Arnold Schoenberg, Op. 4

Edited by Clinton F. Nieweg  
and Mark Laycock

## 1. Geige.

*Sehr langsam.*



♯ bedeutet kleine Luftpause  
 H..... bedeutet Hauptstimme  
 N..... bedeutet Nebenstimme.



100 *Breiter.* *1. Geige.*  
*ff* *fp* *pdolce*

105 *Etwas ruhiger.* *Solo.*  
*p* *pdolce*

110 *rit.* *Alle.* *hervortretend* *rit.*  
*p*

115 *-Tempo*  
*p*

120

*Solo.* *Drängend, etwas unruhiger.* *Alle.*  
*mf* *pp*

125 *steigernd* *cresc. e accel.*  
*pp*

130 *rascher werdend*  
*pp*

*H<sub>v</sub>* *steigernd, molto cresc. e accel.* *Lebhaft bewegt.* *(ohne Dämpfer!)* *rit.*  
*ff*

*2. Cello.* *wild, leidenschaftlich* *rit.*  
*ff*

*H<sub>v</sub>* *acc. f* *f* *f* *rit.*  
*1*

*wild* *1. Geige.*

*2. cello.*

*rit. accel. rit.*

**150**

*ff* *ff* *ff*

*Noch bewegter.* *2. Geige.*

**155**

*f*

**160**

*f* *pp*

**165** *steigernd*

*f* *ff* *p*

*Rascher.* **170**

*f* *ff* *p*

**175** *schmeller werdend* *molto cresc.*

*ff*

*Schr breit.* *molto rit.*

**180** *Schr langsam.* *Grave* *♩ = 63*

*ff* *ff*

**185** *5 Saite.* *5 Saite, mit großem Ausdruck.* **190**

*dim.* *dim. rit.* *p*

195

200

*presente 9 Saite*

*Grave (♩=63)*  
*Schwer betont.*

205

210

215

*etwas zurückk.*

*pp* *ff* *pp* *rit.*

220

*I. Solo.*

*pp*

225

*Alle.* *Solo.* *Alle!*

*pppp* *pp*

230

*Sehr breit*

*und langsam.*

*i. cello.*

*2* *3* *4*

*p* *p* *p* *pp* *zart doch*

235

*zart*

*I. Solo.*

*ausdrucksvoll*

*Alle.*

*p* *p* *p* *pp* *zart doch*

240

*ausdrucksvoll*

*245*

*innig* *crasc.*

*f* *pp*

250

*rit.* *mit Dämpfer* *rit.* *I. Solo.*

*Br. Flag.* *pp* *3*

*(Alle Dämpf. auf)*



1. Geige.

305

steig.

p poco a poco cresc.

310

Etwas bewegt.

zurücktreten

pp dolce

mf

pp dolce

315

mf

p

cresc.

f

rit. stab.

320

rit.

Etwas bewegt

325

mf steigend

steigernd

330

beschleunigend

ff

335

ff

340

molto rit.

get.

pp

345

2. Geige

pp

pp

350

355

2. Geige.

355  
2 1 1

8

1. Geige.

360

*f*

rit.

I. Solo. 2. Saite. *pp* *dim.* *p*

365

Alle. rit. *p* *molto rit.*

Dämpfer aus

I. Solo. *pp* *mit Dämpfer*

370

Sehr ruhig. *pp* *zurücktreten, doch innig*

Alle.

*espress.* *hervortreten*

375

*pp* *fp*

380

*pp* *espress.* *p*

385

*pp*

steigernd

390

*molto rit.* *cresc.*

Sehr groß. *ff*

395

*dim.* *pp*

Largo

calando

5. Saite.

400

*pp* *dolciss.* *rit.*

405

*pp* *dim.*

410

*pp* *zart*

Klang

Flag. (8. Saite)

I. Solo.

415

*pp* *pppp*

Alle.